



ADVENTURE 45

Novice, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphes : Ria Vos & José Miguel Belloque Vane – Avril 2018

Musique : *Best Adventure* - Leaving Thomas, Single

 Intro : 16 comptes, Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

1-8	Dorothy R-L, Cross Rock, Chasse R	
1-2&	Pas du PD en avant (diagonale), Lock G derrière PD, Pas en avant du PD (diagonale)	
3-4&	Pas en avant du PG (diagonale), Lock D derrière PG, Pas en avant du PG (diagonale)	
5-6	Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG	
7&8	Triple Step à D : PD – PG – PD	
9-16	Cross Rock, ¼ L, ½ L, Shuffle ½ Turn L, Rock Fwd	
1-2	Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD	
3-4	¼ Tour à G et Pas en avant du PG, ½ Tour à G et Pas en arrière du PD	3h
5&6	Triple Step ½ Tour : PG, PD, PG	9h
7-8	Rock D en avant, Revenir sur PG	
17-24	Shuffle Back, Shuffle ½ Turn L, Heel & Toe & Toe & Heel & -Turning ¼ L	
1&2	Triple Step en arrière : PD, PG, PD	
3&4	Triple Step ½ Tour à G : PG, PD, PG	3h
5&	Talon D devant, Pas du PD près du PG	
6&	Touch Pointe G près du PD, ¼ Tour à G et pas du PG près du PD	12h
7&	Touch Pointe D près du PG, Pas du PD près du PG	
8&	Talon G devant, Pas du PG près du PD	
25-32	Rock Forward, Ball-Back, Touch-Ball-Step, ½ Turn R, ¼ Turn R Slide, Touch	
1-2	Rock D en avant, Revenir sur PG	
&3	Ball D près du PG, Reculer 1 Pas du PG	
4&	Touch D près du PG, Ball D près du PG	
5-6	Step Turn : Pas en avant du PG, ½ Tour à D (PdC / PD)	
7-8	¼ Tour à D et Grand Pas à G avec Slide D, Touch D près du PG	9h

Recommencez



Adventure 45

Count: 32 Wall: 4 Level: Improver

Choreographer: Ria Vos & José Miguel Belloque Vane – April 2018

Music: "Best Adventure" Leaving Thomas, Single



Intro: 16 Counts

Dorothy Fwd R-L, Cross Rock, Chasse R

- 1-2& Step R Fwd to R Diagonal, Lock L Behind R, Step R Fwd to R Diagonal
- 3-4& Step L Fwd to L Diagonal, Lock R Behind L, Step L Fwd to L Diagonal
- 5-6 Cross Rock R Over L, Recover on L
- 7&8 Step R to R Side, Step L Next to R, Step R to R Side

Cross Rock, ¼ L, ½ L, Shuffle ½ Turn L, Rock Fwd

- 1-2 Cross Rock L Over R, Recover on R
- 3-4 ¼ Turn L Step Fwd on L, ½ Turn L Step Back on R
- 5&6 Shuffle ½ Turn L Stepping L-R-L
- 7-8 Rock Fwd on R, Recover on L

Shuffle Back, Shuffle ½ Turn L, Heel & Toe & Toe & Heel & -Turning ¼ L

- 1&2 Shuffle Back Stepping R-L-R
- 3&4 Shuffle ½ Turn L Stepping L-R-L
- 5& Dig R Heel Fwd, Step R Next to L
- 6& Touch L Toe Next to R, ¼ Turn L Step L Next to R
- 7& Touch R Toe Next to L, Step R Next to L
- 8& Dig L Heel Fwd, Step L Next to R

Rock Fwd, Ball-Back, Touch-Ball-Step, ½ Turn R, ¼ Turn R Slide, Touch

- 1-2 Rock Fwd on R, Recover on L
- &3 Step on Ball of R Next to L, Step Back on L
- 4&5 Touch R Next to L, Step on Ball of R Next to L, Step Fwd on L
- 6 Pivot ½ Turn R
- 7-8 ¼ Turn R Step L Big Step to L Side, Touch R Next to L